

# 音と響きと人と 楽器でつながる、通じ合う

## バリアフリー コラボレーション ～音と光と共感のステージ！

### “思いが伝わる瞬間” = 思いを伝える + 思いを受けとる

バリアフリーコラボレーションは、障がいの壁をはずして、みんなで音楽を楽しめる空間をつくりだします。「聴覚・知的・視覚・肢体不自由のある方々にも気軽に参加してほしい。」この企画が、障がいのある人もない人も共に暮らす社会の実現のため、お互いの存在を知り、認め合える環境となることを目的に活動をしています。ここに集ったすべての人で、温かさを感じるステージをつくりましょう。

## 出演者の紹介 (順不同)

### バンド演奏 スーパー登山部 (とざんぶ)



山岳会所属コンポーザー小田智之のオリジナル曲を演奏するため、2023年に結成。その名の通り登山活動とバンド活動を並行して行い、足腰を鍛えながら精力的に活動している。初ライブ、2回目のライブがソールドアウト、2024年3月に結成1周年のコンサートを長久手市文化の家森のホールで開催(来場者400名)ゲストにTENDRE、MELRAW、中村佳穂を招聘。2024年夏初めての東名阪山トラバース(ツアー)を開催、ファイナルは標高2832mの白馬山荘にて開催し大成功を収める。

### 和太鼓演奏 和太鼓クラブ「どんど鼓」(どんどこ)



私たち和太鼓クラブ「どんど鼓」は、常滑市手をつなぐ親の会のクラブ活動として発足し、色々な所で演奏しています。毎年恒例の親の会のクリスマス会、桜ライン in 311での演奏があります。また以前にも「バリアフリーコラボレーション」に参加させていただいています。レパートリーも増え、今日演奏する「かがやき」も「どんど鼓」のオリジナル曲です。また、今後も機会があれば色々な所で演奏をしていきたいと思ひます。

### 音のセッション Blue Jam (ブルージャム)



ドラム、キーボード、ベースで構成されたバンド。名古屋ブルーノート等数多くのコンサートに出演、海外ではハワイ「アラモアナ」メインステージはじめ、11ステージに出演した実力派。オリジナル曲以外に子どもから大人まで皆さんがよくご存知の伝統曲等をおしゃれにカッコよくアレンジしている。東海地方を中心に全国様々なイベントやライブを行っている。2017年9月CD『Anmtinomy』をリリース。ドラム:小川和也、キーボード:勝良平、サポートベース:笠井トオル

### ダンス STUMP (スタンプ)



STUMPは、知的障がいを持つ方々にダンスの楽しさやチャレンジ精神を伝えるため、2011年に結成されたダンスチームです。メンバーは長い努力の末にステージで踊れるようになり、作品作りには1年以上かかることもあります。ステージでの拍手がメンバーのやる気を支え、さらに新たな挑戦への意欲を高めています。応援よろしくお祈いします。

### 大道芸 桂 蒼生 (かつら あおい)



こんにちは、バリアフリーパフォーマーです！僕は今、高校1年生で色々な趣味や特技があります。その中で今回は得意なコマをやりたいと思ひます。始めの頃は上手くやれなくて諦めかけたけど、みんなを驚かせたいっていう気持ちが湧いてきて、すごく練習して今があります。楽しんでください。

### バリアフリー作品展 作品募集

作品展コーナーに出展する作品を募集します。団体はもちろん、個人の出展も参加大歓迎です。一緒に「バリアフリーコラボレーション」を盛り上げて頂けたらと思います。  
 申込期限: 2025年1月13日(月)まで 問合せ・申込先: kotera@taketojo.jp  
 詳細はホームページをご覧ください <http://barrierfree-taketojo.com>



### ダンス エスポワール・レインボー



名前は「希望・虹」の意味です、素敵でしょう！私たちは『ほがらか企画・びーぼ』に通う、元気で歌やダンスが大好きな仲間とボランティアです。そして、皆さんご存知の『知多娘。』さんと一緒に踊れる幸せ、毎回とても楽しみです。今回も準備中のコラボ企画は当日のお楽しみ。皆さん、ぜひ応援してくださいね。

### 音のセッション B&I『ブライツ&イノセント』



B&I『ブライツ&イノセント』とは、天真爛漫と言う意味です。音楽や歌が好きな仲間が集まり参加しています。バリアフリーをきっかけに始めた楽器も上達してきました。手話やダンス、歌など全身でそれぞれの音楽を表現します。

### 音のセッション 武豊吹奏楽団 (たけとよすいそうがくだん)



私たち武豊吹奏楽団は、2007年に地元有志の呼びかけで集まったメンバーを中心に結成し、音楽の楽しさや素晴らしさを伝えようと、各種発表会に向けて練習に励んでいます。本日も感謝の気持ちを持って精一杯演奏しますので、どうぞお聴きください。

### 音のセッション 野中 利彦 (のなかとしひこ)



高校2年生です。2023年の夏にギターを始めました。毎年『ブライツ&イノセント』として出演しています。ロックバンドが大好きで、人を感動させられる演奏ができるようになりたいです。今年はギターの弾き語りをします。カッコいい演奏ができるようにがんばりたいと思ひます。

### 音のセッション 澤田祥吾 (さわだしょうご)



僕は二十歳になりました。中学3年生の春、脳出血で倒れ、その後遺症により、特に記憶することが難しいです。いろいろな愛、それぞれの愛のカたちで育ててもらい、見守っていただいているおかげで病気の後遺症とも前向きに向き合っています。普段はなかなか言えない僕の想いを伝えたいです。ありがとうございます。聴いてください。

### 音のセッション 角谷 未咲希 (すみやみさき)



私は今、高校3年生で、中学2年生からギターをやっています。私はギターを弾くことが好きです。バリアフリーコラボレーションには2017年から8回出演しました。昨年は1人でギターの弾き語りとダンスをしましたが、今年は、音のセッションで出演させていただきます。皆さんに笑顔と元気を届けます！

### テーマソング テーマソング隊



前回結成したテーマソング隊。テーマソングの『輝く未来』には、障がいのあるなしに関わらず、誰もがこの町で暮らしたいという思いが込められています。手話も合わせて、皆さんも一緒に『輝く未来』をつくりましょう。

### 司会 堤 里砂 (つづみりさ)



TRFバックダンサー経験が大きな転機となる。ジブリパークオープニングセレモニー、愛知県政150周年記念式典、JRゲートタワーオープニングセレモニーなど、しっかりと式典からアドリブで盛り上げるイベント、番組司会、タレントとのトークショーなど、幅広く活動中。初めての参加、皆さんにお逢いできるのを楽しみにしています。

### 作品展 バリアフリー作品展 (さくひんてん)

展示時間 9時~16時  
 テーマは『いろんな空』。書人岩田大助先生のご指導のもと、今年は仲間も増えて見どころ満載な書道や作品を是非見てください！  
 ハンドメイドスマイルクラブ、書道教室、共育ネットはんだ、半田身体障害者福祉会きずな、旬菜耕房ほがらか、JJひまわり 他



### シーンボイス 「ボイス・かえる」

視覚に障がいのある方も一緒に映画を楽しむことができるよう、映画にシーン・ボイスガイド(副音声)をつける活動をしています。ガイドは主にFMラジオを使ってイヤホンで聴いていただき、本編とのズレを防ぐため生ガイドです。

